

Des sculpteurs québécois à Laval

Deux semaines entre artistes pour échanger des techniques, des idées.

En plein milieu de sa vingtième année, voilà que le jumelage entre Laval la Mayennaise et Laval la Québécoise se grave dans la pierre. Plutôt dans le plâtre, d'ailleurs. Car c'est une technique de moulage de plâtre et tissus que cinq artistes canadiens sont venus acquérir à l'Atelier public de sculpture. « **Nous venons apprendre en vue de réaliser des personnages pour le 40^e anniversaire de notre ville qui sera célébré l'an prochain** », précisent les Québécois. « **Mais ce séjour est avant tout un échange de techniques, d'idées, de maniement d'outils** », généralisent les cinq cousins : Tony Di Guglielmo, Carole Tremblay, Francine Fortin, Claudine Dubé et Cynthia Rousselle.

A la base de cette rencontre, deux personnes clés : Cynthia Rousselle et Robert Lerivrain. La première, québécoise, a « **lu un jour dans le journal local qu'il existait un jumelage entre les deux villes. C'était une occasion de l'étendre au niveau culturel.** »

Quelques contacts, un billet d'avion et elle débarque en Mayenne en 2003. « **J'ai rencontré Robert.** » Robert, c'est Robert Lerivrain, président de l'atelier mayennais. Forcément,



Les Mayennais ont accueilli hier les Québécois (assis). L'an prochain, une délégation française se rendra au Canada.

ils ont parlé sculpture, notamment d'un projet mené par les Français en 1995 à Changé : la reproduction d'un banquet avec des personnages de plâtre et tissus en grandeur nature.

De retour au pays, Cynthia a convaincu ses confrères de l'Atelier 213 (27 sculpteurs) de traverser l'Atlantique. Depuis hier, l'union est scellée. Jusqu'au 5 novembre, les Canadiens, hébergés par des adhérents de l'Atelier pu-

blic de sculpture, vont visiter la région mais aussi travailler. « **Les 70 adhérents de l'Atelier de sculpture sont invités à venir les rencontrer, à discuter de leurs techniques, à partager des repas avec eux** », invite Monique Gournay, vice-présidente.

Contact. – Atelier public de sculpture, 9, place Saint-Tugal, tél. 02 43 53 66 83.